

TRES x tres.

Xavi Torres, Marc Miralta i Manel Fortià

PIANO microfonat

- 1 Grand piano Steinway & Sons model D, com primera opció (Yamaha C7, C5., Kawai Shigaru)
- 1 Banqueta de piano en condicions ideals (per favor, comprovin que no faci sorolls)
- 1 Monitor (ubicat a l'esquerra del pianista)

CONTRABAIX microfonat (DPA4099 o similar) + DI

- 1 Micro ShureSM58 per presentar
- 1 Tamboret tipus bar
- 1 Faristol
- 1 Monitor (ubicat darrere del contrabaixista)

BATERIA microfonada

- Bateria de jazz completa de gamma alta, marca PEARL, GRETSCH o SONOR. No s'accepten Mapex, ni Gretsch Catalina:
- Bombo de 18" amb parxe Remo blanc **sense forat ni muffler**. El bombo ha d'estar sempre en contacte amb el terra. No s'accepten bombos elevats, com és el cas d'alguns YAMAHA.
- Timbales aèries de 10" i 12", i timbal base de 14" amb potes (no aeri). Tots amb parxes REMO AMBASSADOR BLANCS I SENSE MUFFLERS.
- Caixa de fusta de 6"5 per 14" de gamma alta.
- 3 peus de plat, banqueta, moqueta y tots els ferratges que corresponen.
- 1 estora de 2x2
- 1 faristol
- 1 monitor ubicat al darrer del bateria.

Disposició a l'escenari:



contacte:

info@blumusic.cat Fedè Serrat (+34 646 92 25 82)