

GIRONA JAZZ PROJECT - Rider general

FITXA TÈCNICA

CANALS	INSTRUMENT	PEU MIC	LÍNIA/MICRO
1	BOMBO	petit gir.	AKG D-112
2	CAIXA	petit gir.	SHURE SM 57
3	XARLES	petit gir.	NEUMANN KM 184
4	O.H. L	llarg gir.	AKG 414
5	O.H. R	llarg gir.	AKG 414
6	BAIX/CONTRABAIX	petit gir.	XLR
7	PIANO	llarg gir.	SHOEPPS CMC5 + MK41
8	PIANO	llarg gir.	SHOEPPS CMC5 + MK41
9	GUIARRA	petit gir.	SHURE SM 57
10	SAXO	petit gir. ext.	SENN 421 o SHURE SM 58
11	SAXO	petit gir. ext.	SENN 421 o SHURE SM 58
12	SAXO	petit gir. ext.	SENN 421 o SHURE SM 58
13	SAXO	petit gir. ext.	SENN 421 o SHURE SM 58
14	SAXO	petit gir. ext.	SENN 421 o SHURE SM 58
15	TROMPETA	petit gir. ext.	SHURE SM 57
16	TROMPETA	petit gir. ext.	SHURE SM 57
17	TROMPETA	petit gir. ext.	SHURE SM 57
18	TROMPETA	petit gir. ext.	SHURE SM 57
19	TROMBÓ	petit gir. ext.	SHURE SM 58
20	TROMBÓ	petit gir. ext.	SHURE SM 58
21	TROMBÓ	petit gir. ext.	SHURE SM 58
22	TROMBÓ	petit gir. ext.	SHURE SM 58
23	SAXO DIRECTOR	llarg no gir.	SHURE SM 58
24	VEU DIRECTOR	llarg no gir.	SHURE SM 58
25			
26			
27			
28			
29			
30			
31			
32			

Tècnic de so:
Rosky
rros@altersinergies.com
639 324 978

EQUIP:

P.A. - L. Acoustics, Nexo,...

Taula.- DIGICO

Talkback a monitoratge

MONITORS:

11 cunyes en 11 enviaments

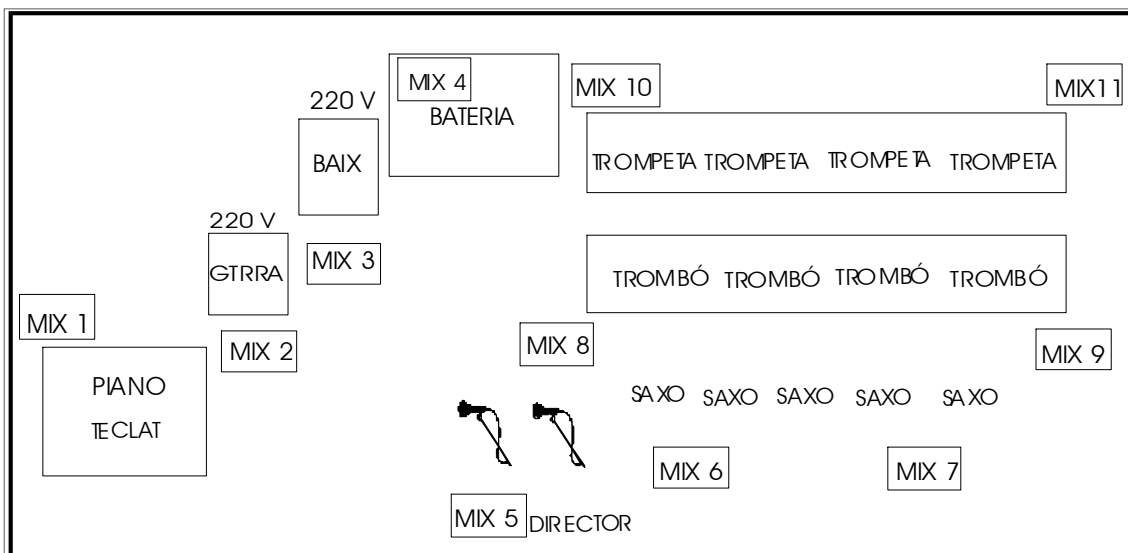
TARIMES:

2 x 1x0'50 m per trombons

2x 1x0'50 m per trompetes

PEUS MICRO:

gir: girafa



OBSERVACIONS:

5 CADIRES PELS SAXOSFONISTES, 4 PEL TROMBONISTES, 4 PELS TROMPETES I 1 CADIRA PEL GUITARRISTA

20 FARISTOLS GRANS NEGRES

AIGÜES DURANT LES PROVES I EL CONCERT